

Άσκηση δημιουργικής γραφής

■ Στο κεφάλαιο «Η φριχτή πολιτεία» ο Πέτρος περιπλανιέται στο κέντρο της Αθήνας, αναζητώντας τον δρόμο προς το σπίτι του. Όταν τελικά φτάνει στο σπίτι του, τι νομίζεις πως θα έγραφε στο ημερολόγιό του; Βάλε τον εαυτό σου στη θέση του και γράψε τις σκέψεις και τα συναισθήματά του σε ένα ελεύθερο κείμενο (έως 250 λέξεις).

Αγαπητό ημερολόγιο, τώρα για, δεν είμαι βίχουρος εάν ξέρω τον δρόμο. Φοβάμαι λιγάκι... ΟΧΙ ΔΕΝ ΦΟΒΑΜΑΙ. Χωπά η καρδιά μου πολύ γρήγορα, όμως θά'ναι γιατί περπατάω πολύ. Κρυώνω και φοβάμαι. Τι έχω να φοβηθώ; Η ιστορία με τον Γερμανό που έβγαζε το χέρι ενός παιδιού με φοβίζει... αλλά έχω δεν έχω κλέψει τίποτα. Θα βφυρίξω για να με ακουθεί κάποιος. Δεν μπορώ, κρυώνω πολύ. Ας προχωρήσω λίγο. Το Σαχαρονταξείο που με έφερνε παλαιότερα ο μπαμπάς. Λιγουρευμένα και λουκουμάδες, με το μελ. Ποια είναι αυτή; Μια κυρία με πλησιάζει... Με βλέπει ή όχι; Κοιτάζε μες στον κατ'ότι βκουλιδία και πήρε αυτό που βρήκε. Το έφαγε... Τρω βκουλιδία! Ο πόλεμος έχει κάνει την Αθήνα μια φριχτή πολιτεία και φοβάμαι μήπως γίνει και όση οικογένειά του. Με αγάπη και φόβο,

Πέτρος